



Journal de l'Association des Résidents du Bois Raguenet

Administrée par des bénévoles



Printemps de l'ARBR

26-27 mars

Rondeau de printemps

Le temps a laissé son manteau
De vent, de froidure et de pluie,
Et s'est vêtu de broderie,
De soleil luisant, clair et beau.

Il n'y a bête ni oiseau
Qu'en son jargon ne chante ou crie :
Le temps a laissé son manteau
De vent, de froidure et de pluie.

Rivière, fontaine et ruisseau
Portent en livrée jolie
Gouttes d'argent, d'orfèvrerie ;
Chacun s'habille de nouveau :
Le temps a laissé son manteau.

René Charles d'Orléans (1391-1465)

Édito

Le temps a laissé son manteau... Je suis sûre que ce poème va réveiller un souvenir d'enfance chez beaucoup d'entre vous, pas forcément les plus jeunes... En 2021 l'ARBR a eu 40 ans et vous ne l'avez même pas su ! Une crise chasse l'autre, aussi imprévisible et qui nous dépasse encore plus. Alors *Habillons nous de nouveau, fêtons agréablement le Printemps à l'ARBR* après deux ans d'absence. Un joli programme vous attend. « *Balades et Regards sur Nantes* » ou « *Panorama Terre* », les élèves des ateliers Encadrement et Terre et Volumes de l'ARBR exposeront leurs travaux de plusieurs années. Isoline Munoz et Catherine Jouan animent ces ateliers depuis 1995 ! En 2020, Franck Doulay les avait rencontrées ; les deux articles sur nos intervenantes sont principalement de sa plume et issus de ces entretiens. Un clin d'œil à lui, c'est l'occasion de le remercier de sa contribution au journal pendant de longues années. Un zeste de sérieux samedi matin avec le 3ème café philo (nul besoin de connaissances particulières, juste l'envie d'écouter un intervenant passionnant, sympa et accessible et d'échanger ensemble) avant la soirée musicale du soir. Nous recevrons la Compagnie des Zingues, troupe orvaltaise pour le spectacle d'humour musical « *Cargo Winch* ». Nous souhaitons privilégier les adhérents de l'ARBR et les habitants du quartier, alors réservez vite vos places, il n'y en aura pas pour tout le monde ! La participation se fera « à la chaussette », et si les conditions le permettent, nous serons heureux de vous proposer un rafraîchissement à l'issue du spectacle. L'Afrique est invitée dimanche, pour le Carnaval des Zouzous, et vous pourrez courir en famille le cross de la savane locale. Je me suis laissé dire que cette année l'équipe a décidé de vous épargner la dure montée du parc, avec un nouveau parcours. Nous comptons sur vous, des tout-petits aux plus grands, pour une ambiance gaie, sauvage et colorée.

Enfin, un grand bravo à la Troupe de Théâtre de l'ARBR. Accueillir plus de 500 spectateurs par temps de Covid, avec un spectacle à sketches de Jean-Michel Ribes est une belle réussite. Dans un mois ou deux, ils plancheront sur une nouvelle pièce. Merci à eux pour leur implication et leur fougue !

Et bientôt le retour de la Saint-Jean, l'équipe d'animation est dans les starting-blocks pour rattraper le temps perdu et vous concocter une fête digne des 40 ans (enfin 41...) de l'ARBR.

Marie-Hélène Mauboussin

Entretien avec Isoline



Dans une atmosphère studieuse, cinq personnes sont concentrées sur un travail d'orfèvre où patience et précision permettront de finaliser la prochaine exposition. Celle-ci présentera le travail de deux ans des 42 élèves de l'ARBR, répartis en groupes de 7 à 8 personnes pour conserver l'attention d'Isoline à chacun.

Les thèmes de départ furent "Les Machines de l'île" et "Les Voyages à Nantes". C'est le temps qui a déterminé le titre final "Balades et Regards sur Nantes". Partant de cette thématique, chaque élève va donner libre cours à son imagination tout en employant diverses techniques, couleurs et matériaux mais toujours avec un regard culturel. Les matières utilisées les plus courantes sont le papier, le carton de différents grammages, la colle

et le bois, dont le choix est laissé à chacun pour mettre en valeur le document jusqu'à la phase finale d'encadrement. Pour chaque session de cours, les six premiers mois sont réservés à l'acquisition des bases : recherche du document, découverte de celui-ci en apprenant à dériver le regard. Puis plan, mesures et coupes précises, assemblages de cartons de différentes épaisseurs pour donner du volume au document tout en respectant les perspectives. Enfin le choix des verres et baguettes pour l'encadrement final selon le choix personnel, mais toujours sous l'œil expert et attentif d'Isoline.

Isoline a d'abord animé en autodidacte des ateliers manuels pour adultes et enfants au sein de l'ARBR de 1983 à 1986. Puis elle s'est formée pendant dix ans, jusqu'en 2000, aux différents métiers d'art pour devenir formatrice au niveau national, notamment au CEDTE (Centre d'Etude et de Diffusion de Techniques d'Expression) pendant six ans. Elle affine ses techniques et enseigne et anime des stages entre autres à la Grignonais à Basse-Goulaine, au château de Malicorne (Sarthe) et à la Meignanne (Angers).

Depuis 1995, Isoline anime l'atelier d'encadrement de l'ARBR, avec depuis peu des cours de cartonnage. Elle travaille par ailleurs en tant que professionnelle pour des artistes peintres et dispense des cours à des associations telle que le salon "Créativa" ou à des stagiaires privés. Riche de toutes ces expériences, elle continue de soutenir des projets culturels de tous côtés.

Entretien avec Catherine

Catherine JOUAN anime l'atelier Terre et Volumes de l'ARBR depuis 1995. Très attachée aux travaux d'Etude et d'Expression, Catherine prodigue conseils et coups de main aux adultes de tous niveaux aussi pour des œuvres plus personnelles. L'Etude, c'est connaître et comprendre la terre, avec liberté et une technique qui s'acquiert avec l'expérience. L'Expression c'est choisir son modèle (tableau, texte, objet...) et en livrer son interprétation personnelle. Le sujet peut être libre ou dirigé, la confrontation avec la matière accouchera de rondeurs, de volumes, de reliefs, ou de dentelles pour devenir plus qu'un objet, une sculpture que l'on cuira, peindra ou pas. Les sensations éprouvées ouvrent toutes les possibilités de passer de l'imaginaire pensé à la créativité et la réalisation d'une oeuvre.



Catherine offre aux enfants la possibilité de s'exprimer avec les mains de diverses façons : la peinture, le collage, le bricolage, l'association de diverses matières. A partir d'un sujet libre ou dirigé et d'un pain d'argile, couper, malaxer, affiner sa dextérité et produire un objet en relief, un volume, et lui donner une âme chacun avec son imaginaire. Ses cours apprennent la discipline et la concentration mais aussi la confiance et, en s'affranchissant des codes artistiques, à exprimer ses émotions. La relation à la terre, pour les premiers émois du toucher.

On sent Catherine passionnée par ce travail, mais elle ne nous livre que ce qu'elle veut... un caractère bien trempé... Lorsque l'on évoque son cursus, par une pirouette, elle avoue que déjà petite, elle aimait sauter dans les flaques d'eau et malaxer la terre. Elle a toujours eu ce besoin de toucher qu'elle assouvit plus tard dans le bricolage. Puis vinrent les Beaux-Arts et un CAP de tailleur de pierre où elle acquiert rigueur et liberté. En parallèle des cours qu'elle donne depuis plus de 20 ans, elle a grandi dans son Art personnel, lentement avoue-t-elle avec humour : « Je suis une moissonneuse-batteuse ». Dans son atelier personnel au sein du Collectif "Le 67" à Nantes, avec la maturité d'aujourd'hui, elle a pu dépasser sa pudeur et exposer ses œuvres.

Pour retrouver le travail personnel de Catherine :

<https://catherinejouan.wixsite.com/sculpteur/sculptures>

<https://www.le67ateliers.com/catherine-jouan>

Programme du Printemps de l'ARBR

Le week-end du 26-27 mars,
l'ARBR vous invite à son Printemps.
(Pass vaccinal selon consignes à ces dates
pour les activités en intérieur)

Expositions :

Encadrement : Balades et Regards sur Nantes

Terre et Volume : Panorama Terre

Vernissage : samedi 12h

Les Zouzous exposeront également leurs oeuvres.

Café philo :

10h-12h salle Saint-René.

"Le sens des responsabilités"

Spectacle :

Samedi 20h30 salle Saint-René, la Compagnie des Zingues présente son **SPECTACLE CARGO WINCH** (voir article page 5).

Carnaval des enfants :

Dimanche à 10h devant la salle Saint-René.

THE cross de l'ARBR :

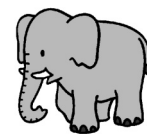
Retrait des dossards à 10h au départ salle Saint-René (Fiche d'inscription page 4).

Pot de l'amitié :

Dimanche midi, après la remise des médailles du cross.

CARNAVAL DES ENFANTS

Cette année les Zouzous nous emmènent en Afrique via un carnaval et une exposition de leurs oeuvres. Rendez-vous dimanche à 10h devant la salle Saint-René.



Les Zouzous feront une **vente de gâteaux**, n'oubliez pas votre petite monnaie !

CAFE PHILO

Pour ce troisième café philo, nous vous proposons d'aborder ensemble le thème "le sens des responsabilités", un exposé d'André GUIGOT, Docteur en Philosophie et professeur à Nicolas Appert, suivi d'une discussion.

HORAIRES DES EXPOSITIONS

Ferme Poisson

Samedi 26 mars : 9h30-13h / 14h30-18h

Vernissage à 12h

Dimanche 27 mars : 9h30-12h30 / 14h-17h

EXPOSITION ENCADREMENT D'ART



Isoline et ses élèves seront heureuses de vous accueillir, après quatre années d'absence. Vous découvrirez l'exposition sur le thème **Balades et Regards sur Nantes**. Vous serez surpris et enthousiasmés par les différents tableaux et techniques réalisés par les élèves. Pour la première fois, l'activité cartonnage sera exposée. Vous pourrez voter pour votre oeuvre préférée. Les élèves qui auront reçu le plus de points recevront une récompense de l'ARBR.

EXPOSITION TERRE ET VOLUMES

Pour cette exposition "Panorama Terre", Catherine a



réuni une large palette des productions de ses élèves artistes adultes et enfants, sur des thèmes proposés au fil des ans, expressions libre ou travaux imposés.



LA RONDE DE LA SAVANE

Cross de l'ARBR et de l'AIPE

Dimanche 27 mars 2022

Course	Heure de départ	Nb de tours	Distance	Catégorie
1 - Zébus et zèbres	10h30	1/2	500m	CP à CE1
1 adulte accompagnant autorisé par enfant participant à la course Zébus et Zèbres				
2 - Lions et Antilopes	10h45	1	1km	CE2 à CM2
Défilé des familles déguisées avec jury à 10h45				
3 - Girafes et Elephants	11h05	2	2km	Collégiens
4 - Guépards et Chimpanzés	11h20	4 ou 6	4 ou 6km	Lycéen(nes), Adultes H/F

Nouveau trajet dans le parc, accessible à tous et non chronométré.
Portez un accessoire du thème de votre course (déguisement, maquillage...)

AVIS A TOUS LES PARTICIPANTS

Cette épreuve sportive est organisée par l'ARBR en association avec l'AIPE. Votre participation est placée sous votre entière responsabilité, et repose sur la signature du bulletin d'inscription. Pour les mineurs, merci de signer le bulletin de participation de votre enfant.

Les courses de CP à CM2 seront encadrées par des adultes.



INSCRIPTIONS A RETOURNER AVANT LE 25 MARS

Boîte aux lettres de l'ARBR à la ferme Poisson ou boîte aux lettres de l'AIPE

BULLETIN D'INSCRIPTION

Je soussigné(e)

désire m'inscrire au cross de l'ARBR.

autorise mon/mes enfant(s) mineur(s)

à participer au cross de l'ARBR.

Je certifie sur l'honneur que les personnes inscrites ci-contre sont en parfaite santé et ne présentent pas de contre-indication médicale à la pratique de la course à pied.

En cas d'accident survenu lors de cette épreuve sportive, j'autorise les organisateurs à intervenir ou faire intervenir les secours pour les soins d'urgence et atteste que je n'engagerai pas de poursuites contre les organisateurs.

Signature :

Adresse :

.....

.....

Nom :

Pénom : Course :

.....

Nom :

Pénom : Course :

.....

Nom :

Pénom : Course :

.....

Nom :

Pénom : Course :

Spectacle du Printemps de l'ARBR

La compagnie des Zingues présente **CARGO WINCH**

Chansons de barges, façon iode à la joie !

Cargo winch, littéralement « guindeau » dans la langue de la perfide Albion, est cet appareil de mouillage destiné à relever ou à jeter l'ancre.

Dans un esprit mutin, les marins-chanteurs de la compagnie s'attaquent aux standards de la chanson française sur le thème de la mer, la Bretagne et les bateaux...

Devant la téci corsaire, la complainte du foc télescope de plein fouet l'annexe en gris et l'annexe en bois de l'amiral Nelson... Coquillages et crustacés : belons, crépidules, rigadeaux sont cuisinés tour à tour façon Don Cabillaud...

« Phares je vous aime », ou l'histoire d'un porte avion qui pleure sa mer pour finir échoué sur l'île d'Houat (qu'il préfère) offrant ses grèves de comptoir maritime... forcément !

De l'humour, de belles chansons revisitées au programme de cette croisière pas comme les autres... Embarquement immédiat !



Réservation pour le spectacle :

Auprès du secrétariat de l'ARBR
sur contact@arbr.fr

ou au 02 28 91 12 63 - 06 02 15 18 40
(mardi 9h-18h30 - mercredi 9h-12h)

Ou sur place s'il reste des places disponibles.

Tarif : à la chaussette, pensez à vous munir d'espèces. Si les consignes sanitaires l'autorisent, un rafraîchissement vous sera proposé à l'issue du spectacle.

La Ville d'Orvault recherche des **Assesseurs** pour les élections :

- présidentielles (10 et 24 avril)
- législatives (12 et 19 juin)

Si vous êtes intéressé(e), inscrivez-vous avant le 21 mars 2022 auprès du Service Etat Civil : 02 51 78 31 00
etat-civil@mairie-orvault.fr

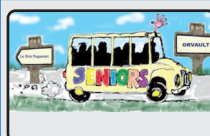
Agenda

26 et 27 mars : Le Nouveau Printemps de l'ARBR

Samedi matin **2 avril :** Nettoyage du Bois-Raguenet

Samedi **18 juin :** "La Saint- Jean, le retour : Hissons la voile !" - Animations et festivités dans le Parc du Bois-Raguenet.

25 juin : Spectacle de danse annuel sur le thème de "l'Espace"



Service voituriers, planning

Contactez votre chauffeur la veille.

Judi 3 mars	Georges P.	02 40 63 78 02
Mardi 8 mars	Josiane M.	02 40 40 91 91
Judi 17 mars	Annie R.	06 33 34 72 55
Mardi 22 mars	Georges P.	02 40 63 78 02
Judi 31 mars	Annie R.	06 33 34 72 55
Mardi 5 avril	Josiane M.	02 40 40 91 91
Judi 14 avril	Josiane N.	02 40 94 85 34

Retour sur le théâtre



En janvier dernier, La troupe de l'ARBR a eu le plaisir de présenter la pièce de théâtre « Théâtre Sans Animaux et Autres Bestioles » de Jean-Michel Ribes, adaptée et mise en scène par Morgane Maisonneuve à l'occasion de 6 représentations.

Un enchaînement de scènes de la vie de tous les jours qui se sont déroulées dans la rue, au café, au bureau, au musée, dans un commissariat de police, où les personnages se sont retrouvés.

Peu à peu leurs conversations ont glissé vers l'absurde, le déjanté provoquant des situations loufoques, ubuesques et extrêmement drôles. L'effet de surprise a été omniprésent du début à la fin de la pièce, et les 550 spectateurs ont été cueillis à chaque minute. Une aventure tellement drôle que même les comédiens de la troupe ont dû parfois faire des efforts pour ne pas se faire prendre par un fou rire... Le premier comédien à entrer sur scène, le chien Loky, a enchanté tous les spectateurs.

Merci à l'association de l'ARBR pour sa confiance, et aux bénévoles de l'ARBR ou d'ailleurs, pour la logistique indispensable. Un nouvel appel aux bénévoles sera fait pour la prochaine saison.

La troupe entamera son nouveau projet de pièce en mai 2022 pour de nouvelles représentations en janvier 2023.

Contact : théâtre.arbr@gmail.com



Sophrologie à l'ARBR

Pour prendre soin de vous, des ateliers sommeil...

L'ARBR vous propose un programme spécifique en petit groupe de 5 personnes maximum avec Marie MROZ, Sophrologue, pour vous aider à retrouver un sommeil de qualité à travers 5 objectifs :

- Savoir vous relaxer
- Développer votre mieux-être au quotidien
- Récupérer votre énergie et votre vitalité
- Améliorer votre concentration et votre mémoire
- Augmenter votre efficacité

À chaque objectif correspond une technique de relaxation et d'activation du corps et de l'esprit spécifique proposée en 2 séances de sophrologie : 1 séance Jour et 1 séance Nuit que Marie MROZ vous invitera à vivre tout au long de la session sommeil.

Marie enregistre et vous transmet chaque séance en fin de matinée afin de pouvoir pratiquer la séance Jour et la séance Nuit chaque jour pendant tout le temps du programme sommeil. Vous gardez vos séances enregistrées à vie.

Inscription encore possible pour les 2 cycles à venir !
Coût : 200€ (+ adhésion à l'ARBR si non-adhérent).

Pour toutes informations, contactez Marie MROZ au 06 22 39 89 71.

Finalisez votre inscription en joignant le secrétariat de l'ARBR aux heures d'ouverture.

Retrouvez les informations complètes et des témoignages sur le site de l'ARBR.

Prochains cycles (Hors vacances scolaires)

Dates à confirmer

4 participants minimum

10 séances de 2h
Le mercredi
de 10h à 12h
du 24/03 au 09/06

OU

5 séances de 3H
Le samedi
de 9H30 à 12H30
du 19/03 au 30/04

ARBR, Ferme Poisson, 4 chemin des Mâtines
Le Bois Ragueuet 44700 ORVAULT
contact@arbr.fr
http://www.arbr.fr
02 28 91 12 63 ou 06 02 15 18 40

Association Loi 1901
Agrément Jeunesse et Sports n° 44 S 1132

Responsable de la publication :
Marie-Hélène MAUBOUSSIN, Présidente